



Wake butterfly

it's late, we've miles

to go together

Okiyo okiyo

Waga tomo ni se n

nuru go cho

Matsuo Basho

Residence Output Vol. 12

Performance @ Space Department Nara

Choreography, dance, installation Mammu Rankanen

Video Janne Savon

Music

Pauliina Syrjälä, Tom Lönnqvist, Hun-Huur-Tu and Bulgarian Voices

11月24日(日) 16:00

16:30開演

所要時間約30分

Mammu (Maarit) Rankanen is a Helsinki-based Finnish dance artist, pedagogue, somatic movement therapist, and doctoral researcher at the Performing Arts Research Center in Theatre Academy, University of Arts Helsinki.

The research question is: How does ma orientate the shaping of a dancer's inner and outer experience of space? Rankanen's research interest is focused on the wisdom of the body and its interaction with the world. In her work she wishes to emphasize the meaning and importance of embodied knowledge.

マンム(マーリット)・ランカネンは、ヘルシンキを拠点とするフィンランドのダンス・アーティスト、教育学者、ソマティック・ムーブメント・セラピストであり、ヘルシンキ芸術大学演劇アカデミーの舞台芸術研究センターの博士研究員でもある。

研究テーマは、ダンサーの内的・外的な空間体験の形成を、間がどのように方向づけるのか? ランカネンの研究対象は、身体の知恵と世界との相互作用である。体現された知識の意味と重要性を強調したいと考えている

マーリット・ランカネン

Maarit Rankanen (Finland)

Space Department



Address: 27-12 Hiramatsu 1-Chome, Nara City, Nara Prefecture 〒631-0846

Email: spacedepartment.nara@gmail.com

Supported by
The Jenny and
Antti Wihuri
Foundation



www.spacedepartment-nara.com

24

11

